

# こんね!!



意見を紹介し  
びキえ成まにな利いうよ津営のしいム曳会  
交するし議などはかう市をテたをに山は、第  
それっワルーた論どは、運民考。し。分部、5  
ていドルー安。し。ざ用使營とえマ市てか会、回  
まがー気次いく則や関て！→会たての会、目  
し多と軽世たばはすわ、→管館だ話2の作  
たぐいに代だら何いりど。理部きしチ部、業  
の飛う使育きん、便たの唐運会ま合1、部

市民現在、唐津市では  
場の再整備の方々に  
おりの市民のみなさん  
想いを丁寧に汲み取り  
る、計画に反映させ  
作業部会を実施して  
おります。

市民会館部会、  
曳山部会、  
分かれて実施!

## 新市民会館の管理運営を考える!

※参加者の皆様のご意見を一部抜粋して紹介します。

	市民参加	規則		事業	その他
	唐津市民として こう関わりたい!	私が利用者 だったら!	私が管理者 だったら!	私が観客 だったら	運営の柱と したいこと!
A チーム	<ul style="list-style-type: none"> <li>・子供ボランティア組織</li> <li>・高校生ボランティア</li> <li>・コロナ対応スタッフ</li> </ul> ⇒ボランティア対応 ・覗いてもらう! ・参加して楽しんでもらう	<ul style="list-style-type: none"> <li>・高校生の利用は無料です!学割</li> <li>・利用料金ルールは細かく</li> <li>・安くどんどん使えるように</li> <li>・2時間単位の時間設定</li> <li>・利用時間をもう少し早く</li> <li>・気楽に使える</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・団体が営利or非営利で入場料徴収の判断を</li> <li>・皆に利用してもらうためにはやはり安く...</li> <li>・おおざっぱな料金制度の方が管理しやすい</li> <li>・部屋代と空調代は込みにしたい</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・若手(高校生)育成事業</li> <li>・まずは楽しんでもらう</li> <li>・鑑賞事業を通して興味持ってもらおう</li> <li>・中庭コンサート</li> <li>・北コンサート</li> <li>・大きなホールはいらない。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・唐津の魅力伝える</li> <li>・ホッとする文化</li> <li>・囃子の練習をロビーで</li> <li>・ホワイエで囃子の練習</li> <li>・いつ行っても楽しい事やってる!</li> </ul>
B チーム	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市民にメリットがあるように(市民割)</li> <li>・自分たちで主催事業を実施する!</li> <li>・利用団体の事業への協力</li> </ul> →使用料減免	<ul style="list-style-type: none"> <li>・搬出入の時間を柔軟にしてほしい</li> <li>・開館時間を長く</li> <li>・休館日無し</li> <li>・リハーサル時の利用料は割引</li> <li>・2階席を使わない場合の割引</li> <li>・利用料は貸ホール+出演料÷入場者数であまり高くない設定に</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・決済キャッシュレス対応</li> <li>・Web配信導入</li> </ul> ⇒機材完備 ・現在の減免制度でいいのでは ⇒市の後援があれば半額	<ul style="list-style-type: none"> <li>・舞台見学ツアー</li> </ul>  	<ul style="list-style-type: none"> <li>・他には負けないモノを何か1つでも</li> <li>ex.音響</li> <li>・何かの聖地になる様に(〇〇の甲子園)</li> </ul>
C チーム	<ul style="list-style-type: none"> <li>・NPOみたいな組織</li> </ul> ⇒イベント等の企画 ・利用に関する問合せ窓口を ・相談役になれる人 ・専門的な人とのつながり構築 ・子どもが参加できるもの	<ul style="list-style-type: none"> <li>・~24時</li> <li>・9時~22時</li> <li>・利用時間の区切り方を1時間単位にしてほしい</li> <li>・後払いが出来る</li> <li>・振込可能に</li> <li>・休みなし</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ネット予約、空室状況の確認(リアルタイム)</li> <li>・深夜割・早朝割</li> <li>・5割免除</li> <li>・全免除</li> <li>・利用回数に応じて割引</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・商店街との共催イベント</li> <li>・商業利用できる広いスペース</li> <li>・多目的イベントスペースでバラエティに富んだ催事を</li> <li>・育成事業</li> <li>・貸しスペース</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・見る側とやる側のバランス</li> <li>・生活のリズムの中で、癒しの場所</li> <li>・広報PR</li> <li>⇒SNS活</li> </ul>



曳山部会  
座談会  
の様子は裏面へ!



# 曳山部会・座談会の意見紹介！

曳山の過去と未来、  
曳山と人、まちと人  
をつなぐ展示



一方、曳山部会では座談会形式で皆様のご意見を頂戴しました。これまでの議論の中で曳山14台全てを展示する、ということとは共通意見として方向性が出てきています。

今回の曳山部会では、「展示テーマ」についてを議題としました。事務局から提案させていたいただいたテーマ案は「曳山の過去と未来、曳山と人、まちと人をつなぐ展示」です。これに対するご意見を頂戴すると同時に、唐津の祭り文化や歴史等をどのように魅せたいか、何を魅せたいか、唐津の魅力は何か、議論していただきました。

唐津くんちは、江戸時代から続く歴史があり、ユネスコ無形文化遺産にも選ばれた、まちの誇りです。施設を訪れる来客者、観光客に何を伝えるたいか、じっくりと考える必要があります。それでは皆様のご意見を紹介します！

展示テーマ	曳山以外の展示品		展示手法
<p>■ 展示：分類</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・まちと人をつなぐ展示は共用部利用と考えられる。</li> <li>・体験・おもてなしの展示は別分類にした方がいいのでは。</li> </ul>	<p>■ 法被</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・町によって違う。</li> <li>・デザインが変わってきているところもある。</li> <li>・古い物を見たい。</li> <li>・物の移り変わりが分かるような歴史を感じる紹介が欲しい。</li> </ul>	<p>■ くんち料理</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・くんち料理は鯛を使っていた時代もある。</li> <li>・くんち料理には器にも歴史がある。</li> <li>・各家庭によって名物料理が違う。</li> </ul>	<p>■ 映像体験</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・スペースが少ないので、出来るだけ映像で展示したほうが良いのでは。</li> <li>・和倉温泉のような体感ができる映像があると良い。</li> <li>・目の前を曳山が通る時の太鼓と金の音、振動を体感できると良い。</li> <li>・曳山の上に乗っている所から見える景色。</li> </ul>



## なんでもアンケート

管理について考えるという事は難しい内容でした。専門性と公共性のバランスがどのようにするべきか、がポイントのような気がします。(市民会館部会)



利用人数をどうやって増やすかということについて意見を出し合えてよかった。(市民会館部会)

市民が楽しく集える市民会館になると嬉しいです。(市民会館部会)

展示内容の話がやはり保存の話になるのは、そこが一番重要だからだと思います。展示内容もデジタルを使ったものなどいろいろな情報が入れるのでは？。(曳山部会)



### ☞ 当日のコロナウィルス対策について

- ★ マスク着用
- ★ 受付時の検温、アルコール消毒
- ★ 広い会場、ゆとりのあるスペースで実施

### 《お問い合わせ先》

唐津市政策部新市民会館建設推進室  
TEL 0955-53-7129  
FAX 0955-72-9182

