

■管理運営計画構成（案）と検討委員会における検討内容

		検討内容	第1回 6月30日	第2回 7月下旬	第3回 8月下旬	第4回 10月下旬	第5回 12月下旬	第6回 2月下旬
1	はじめに	計画策定の背景 これまでの経緯 計画の位置づけ		概要 提示				
		施設概要	■施設名称 ■整備地（住所、所在地） ■施設概要 ホール機能/展示場/共用・管理機能			概要 提示		
2	新市民会館 の目指すべき姿	基本コンセプト	次世代へ向けた文化芸術の創造発信地 （文化創造都市 唐津）					
		新市民会館の役割と 目指すべき姿		○				
3	事業計画	事業実施方針	■事業の基本方針	○				
		事業体系	■ホール事業 ・貸館事業（①施設提供事業） ・自主事業（②創造支援事業 ③鑑賞事業 ④体験育成事業 ⑤交流事業 ⑥発信事業） ■展示事業	○				
4	利用形態	事業計画 実施を想定する事業		○				
		利用方針	■利用の基本方針		○			
		利用規則	■利用規則の考え方 ●ホール機能 開館日・開館時間/利用区分/利用申込方法など ●展示機能 開館日・開館時間			○		
5	運営体制	施設使用料の考え方	■料金設定の考え方 ●ホール機能（室料金/付属設備料金） [受益者負担、旧施設との関係、周辺既存施設とのバランスなど] ●展示機能（閲覧料金）			○		
		運営体制の方針	■組織体制の基本方針 ①施設運営や事業運営に関する専門性の確保 ②安定性や継続性の確保 ③公共性の確保			○		
		運営主体	■直営あるいは指定管理者			○		
6	市民参加	組織体制	■組織体制のイメージ 総務、ホール機能（事業、舞台技術）、展示機能 ■開館までの人材確保スケジュール			○		
		市民参加の考え方 ・事業における市民参加 ・運営における市民参加		○	○			
7	広報計画	基本方針	■広報宣伝活動の考え方 ・施設広報/・事業広報				○	
		広報計画	■広報計画 ・広報宣伝の手法や開館後の広報宣伝計画				○	
8	収支計画	収支の考え方	■市の負担軽減を目指しつつ、まちづくりへの投資として指定管理料の確保			○	○	
		支出	■支出項目の整理 ■支出概算 ■経費負担の軽減に向けて			○	○	
		収入	■収入項目の整理 ■収入概算 ■収入確保について（外部資金の調達、営業活動等）			○	○	
9	開館に向けて	開館までのスケジュール	■開館までのスケジュール整理 ■愛称、ネーミングライツ、ロゴなど				○	
		開館に向けた体制	■直営の場合 ■指定管理制度の場合				○	
		プレ事業	■開館までの期間を活かしたプレ事業の実施方針				○	
		開館記念事業	■開館記念事業の考え方 ・開館記念式典 ・こけら落とし公演の方向性 等				○	
10	その他	評価	■評価の考え方 ■評価指標（評価項目、評価の視点等）				○	
		施設管理	■施設管理の考え方 ・保守点検日を計画的に設ける など ■修繕計画 ・中長期視野での計画の必要性				○	
参考資料								

管理運営計画
構成案の確認

パブリックコメント（案）
の検討

パブリックコメントの意見を反映させた管理運営計画（最終案）の提言

※2023年1月～パブコメ実施（予定）