

2024年

5月の映画劇場

場所:近代図書館3階ビデオルーム

入場無料です

父と暮せば

監督/黒木 和雄

出演/宮沢 りえ、原田 芳雄 ほか

原爆から3年後の広島。原爆で父を失った美津江は生き残った負い目を感じながら生きていた。ある青年に想いを寄せられ互いに惹かれあうが、彼女は負い目から恋心を抑え込もうとしてしまう。そんな時、父が幽霊となって現れた。

2004年 日本映画 99分

5日(日・祝) 10:30~12:09

ロレンツォのオイル 命の詩

監督・製作・脚本/ジョージ・ミラー

出演/ニック・ノルティ、スーザン・サラドン ほか

オドーネ夫妻の5歳の息子ロレンツォが、難病の副腎白質ジストロフィーに侵された。病気を治せる医師がいないと知った夫妻は、医学的知識は全く無いにもかかわらず、自力で治療法を探すことを決意する。

1992年 アメリカ映画(字幕)※日曜日は日本語吹替 129分

10日(金) 10:30~12:39、14:00~16:09

11日(土) 10:30~12:39

12日(日) 10:30~12:39

雄呂血/逆流

監督/二川 文太郎

出演/坂東 妻三郎 ほか、 弁士/澤登 翠 ほか

「雄呂血」…正義感の強い若侍・平三郎は、様々な出来事から破門され、放浪の旅に出る。旅の中でも、正しいと信じてやったことが事毎に周りから曲解された彼は次第に荒んでいき、無頼の浪人となり下がってしまう。

「逆流」……三樹三郎は様々な出来事から源三郎に恨みを抱いていた。彼は、源三郎の祝言の席で騒動を起こして藩から追放され、念願のお家再興の道も絶たれてしまう。数年後落ちぶれた彼は、偶然源三郎に出会う。

☆古い作品ですので、欠落部分や一部不適切な表現があります。

1924年、1925年 日本映画(サイレント映画) 105分

ご了承ください。

17日(金) 10:30~12:15、14:00~15:45

18日(土) 10:30~12:15

19日(日) 10:30~12:15

弾丸を噛め

監督・製作・脚本/リチャード・ブルックス

出演/ジーン・ハックマン、キャンディス・バーゲン ほか

20世紀初頭のアメリカ西部 人と馬による1,120キロ耐久レースに男女8人が参加した。出発後間もなく一人が歯痛で脱落しかけるもなんとか乗り越え進むが、厳しい自然と次々起こる問題に、脱落者が相次いでいく。

1975年 アメリカ映画(字幕) 131分

24日(金) 10:30~12:41、14:00~16:11

25日(土) 10:30~12:41

26日(日) 10:30~12:41

マンマ・ミーア!

監督/フィリダ・ロイド

出演/メルル・ストリープ、ピアース、ブロスナン ほか

シングルマザーのドナ・シェリダンと娘のソフィーは、エーゲ海に浮かぶ島で、楽しく暮らしていた。結婚を間近に控えたソフィーは、父親とともにバージンロードを歩くという夢を叶えるべく、ドナの昔の恋人だった3人を自分の結婚式に招待する。

2008年 イギリス・ドイツ・アメリカ映画(字幕) 109分

31日(金) 10:30~12:19、14:00~15:49