

令和 6 年 2 月 1 3 日

政 策 部

チャンネルからつの番組が市町広報コンクールで
最優秀を受賞しました

概要

佐賀県が実施している令和 6 年市町広報コンクールの映像部門でチャンネルからつの番組が最優秀を受賞しました。

1 内容

令和 6 年市町広報コンクール映像部門

最優秀 「さが出会いサポートセンターで会いましょう」（応募 5 点）

※講評結果は、別紙のとおり

2 最近の受賞歴（過去 5 年）

令和 2 年 広報誌部門：佳作、映像部門：佳作

令和 3 年 映像部門：佳作

令和 4 年 広報誌部門：最優秀、映像部門：佳作

令和 5 年 映像部門：最優秀、佳作

令和 6 年 映像部門：最優秀（さが出会いサポートセンターで会い
ましょう）

佳作（よかところ再発見！in 巖木）

3 その他

今回の最優秀受賞に伴い、全国広報コンクールへ出品します。

今後も市民の皆様役に役立つ情報の発信に努めて参ります。

映像は唐津市公式Y o u T u b eにて公開しています。



さが出会いサポートセンター
で会いましょう

よかところ再発見！in 厳木

(本件の問い合わせ先)

政策部 広聴広報課

担当：谷口、居石

電話：72-9189 (内線1343)

【映像の部】

○最優秀 唐津市(さが出会いサポートセンターで会いましょう)



【講評】

(企画力)

・唐ワンくんの登場で笑える企画となっており重要な部分はわかりやすくなっていた。唐ワンくんのキャラを起用した事により気軽に申し込められる内容がよい。

(表現力、構成力)

・丁寧に制作、撮影もされており登録からその後の一連の流れを上手く表現されています。唐津の魅力も映像で伝えているところも良い。

(視覚的効果)

・制作に拘りを感じるナレーションとキャプション、イラストで面白さもあり、見ていて楽しく思えた。

○優秀 小城市(唐津線開通 小城駅120年)



【講評】

(企画力)

・小城駅の歴史がよくわかる内容となっていました。小城駅の歴史を短時間で理解できた。高校生へのインタビューなど、若い人達にも興味を持ってもらえる内容。

(表現力、構成力)

・当時の写真や映像、資料を利用した構成は非常にわかりやすく編集してあった。

(視覚的効果)

・ナレーションも聞き取りやすくキャプションも入り見やすい。音楽の選曲も良い。

○佳作 伊万里市(現役CAがゆく伊万里ひとり旅)



【講評】

(企画力)

- ・現役 CA さんとタレントさんの掛け合いでの伊万里の魅力を面白く伝えている。笑えるところもあり誰でも楽しめる内容。

(表現力、構成力)

- ・手持ちカメラで動きの臨場感があるが、傾きやブレなどが気になる。手持ち撮影にもう少し丁寧さがあるとより良い。

(視覚的効果)

- ・タレントさんの起用で流れなどはテンポ良い。コメントもキャプションが入るのでわかりやすい。

○佳作 唐津市(よかところ再発見！In 厳木)



【講評】

(企画力)

- ・町民の皆さん色々な方の取り組みや歴史、厳木町の隠れた魅力が伝わる企画。

(表現力、構成力)

- ・カメラアングルなどはしっかり考えて撮られている。食べ物見せる事で効果があるので、カフェなどの紹介時はメニューの撮影を取り入れて欲しい。

(視覚的効果)

- ・音楽の効果やキャプションも入り、見ていてわかりやすい。音声では雑音が気になる。