

Press Release



令和6年10月24日

教育委員会

特別展の関連イベントで美術を多角的に楽しめます

現在、近代図書館美術ホールでは特別展を開催中です。より美術をいろいろな角度で楽しめるような関連イベントを多数予定しています。

- 1 展覧会名 画室のアンソロジー いまを呼吸する ～佐賀の若手画家～
- 2 会期 11月24日(日)まで
休館日:月曜日、11月3日(日・祝)
※11月6日(水)・23日(土・祝)は美術ホールのみ開館
- 3 会場 近代図書館 美術ホール
- 4 主なイベント
 - 司書の「大人のための朗読会」
10月27日(日) 14時～15時
近代図書館司書
 - シンポジウム「佐賀で制作すること」
11月10日(日) 14時～16時
佐賀県立美術館学芸課長、久留米市美術館学芸課長、出品画家4人、
近代図書館学芸員
 - 音楽家による絵と本と音楽のコラボレーションイベント
11月16日(土)
【子ども向け】14時～15時
【大人向け】18時～19時
音楽家・えにわりんこ円庭鈴子氏

(本件の問い合わせ先)
教育委員会事務局近代図書館
担当:学芸係 松谷、坂元
電話:直通72-3467(内線3191)



karatsu

Press Release

2024年10月24日(木)

唐津市教育委員会

主な関連イベント 全て事前申込不要・参加無料

■司書の「大人のための朗読会」

10月27日(日) 14時~15時 近代図書館司書(2人)



特別展で展示している作品から司書がそれぞれ1つを選び、その作品から思い起こされる物語を朗読するイベントです。

美術作品は自由に読み取ることができます。物語に触れることでより情操豊かに鑑賞できるものとなります。

特に今回は、展覧会名「画室のアンソロジー」にちなみ、アンソロジーの形態の書籍から物語を選びました。

図書館に美術館機能が付属する当館ならではの企画です。

■シンポジウム「佐賀で制作すること」

11月10日(日) 14時~16時
のなかこうすけ

佐賀県立美術館学芸課長・野中耕介氏、久留米市美術館学芸課長・佐々木奈美子氏、出品画家4人、近代図書館学芸員(2人)

ささきなみこ



「佐賀で制作すること」をテーマに考察を深めるイベントです。

1部は2人の学芸課長と当館学芸員のトークセッションにおいて、佐賀のこれまでの美術の歩みにふれ、2部は加えて画家4人と当館学芸員がそれぞれの実情を発言する予定としています。佐賀で制作することの特徴、現状などを話し、これからの有意な文化活動を見据えるものです。

■音楽家による絵と本と音楽のコラボレーションイベント

11月16日(土) 【子ども向け】14時~15時 【大人向け】18時~19時

えにわりんこ
音楽家・円庭鈴子氏



円庭鈴子氏は演奏活動を行う一方、映画音楽、ドラマ音楽なども手がけています。また、大学では美術を学んでいたことから造詣が深く、専門学校モードリゲルで美術講師として教壇に立っています。その多角的な活動から培ったものをもとに、美術展に近接した音楽イベントを開催します。

テーマは「表現すること受け取ること」。オリジナル曲を演奏するため、絵本の朗読以外は映像収録も可能です

— 美術展で物語にふれる —

司書の

「大人のための朗読会」



絵画と物語

司書が見る美術展

そこから1つの絵画を選びだし、
思い起こされる物語を朗読します

特別展の名称「画室のアンソロジー」にちなみ、
アンソロジー（物語集）からご用意しました！
どの絵と、どんな物語がリンクするのか...？

どうぞ、ご期待ください

10月27日 [日曜日]

14時 - 15時

唐津市近代図書館美術ホール

事前申込不要・参加無料

主催 唐津市近代図書館 (TEL 0955-72-3467)
唐津市新興町23番地



唐津市近代図書館 特別展

画室のアンソロジー

いまを呼吸する ～佐賀の絵手紙家～

円庭鈴子 えにわりんこ

1983年生大分県生まれ(福岡県で育つ)

多摩美術大学美術学部芸術学科卒業

現在：音楽家

美術講師（引地学園モードリゲル専門学校／唐津市）

大学では映画を中心に美術・芸術を専門的に学ぶ。その一方で学生時代から音楽活動を開始。ソロ・バンドで作詞/作曲/編曲、またライブ（ボーカルおよびギター、キーボード）や音楽配信などの活動を行っている。

特に近年は劇場公開映画の劇中音楽も担当するなど、音楽と美術・芸術が交錯する分野にも活動の幅を広げている。なお、本事業の出品作家たちと同世代であり、企画の相乗効果を期待できる。



〈近年の仕事〉

2017年/ MOOSIC LAB 映画「デズレ」（村田唯監督）出演&音楽。ベストミュージシャン賞受賞。サントラCD「デズレ」発表

2018年/ 映画「おろかも」（芳賀俊・鈴木祥監督）の主題歌「kaleidoscope」を提供（唐津市内の映画館で公開される際は初日舞台挨拶にも登壇）

2020年/ LINE VISION(かつて存在した動画配信サービス)ドラマ「よーびとおいしい台湾失恋旅」に音楽提供
アルバム『前世界から』、アルバム『人になりたて』リリース

2022年/「熊本県公式youtubeチャンネル『くまもとのちゃんねる』」における阿蘇の復興のうたシングル『天空のふるさと』楽曲提供

映画「ミラキュラスウィークエンド・エセ」（澁谷桂一監督）に楽曲「エレクトーン」提供 など

えにわりんこ
ENIWARINKO

■音楽家による絵と本と音楽の
コラボレーションイベント

11/16[土]
【子ども向け】14:00～15:00
【大人向け】18:00～19:00
※大人向けの入館は18:15まで

円庭鈴子によるライブイベント

テーマは「表現すること、受け取ること」
美術や本と関連する内容になってます

この機会にぜひお越しください
＊
事前申し込み不要・参加無料

お問い合わせは近代図書館学芸係（0955-72-3467）まで

円庭鈴子 youtube チャンネル→